

Québec, le 25 février 2016

Aux parents et aux élèves suivant le programme général de 3^e secondaire

Chers parents et élèves,

Nous allons procéder à l'inscription des élèves pour l'année scolaire 2016-2017. La période d'inscription se déroulera du **7 au 17 mars**. Il est important de bien lire les informations qui suivent et de signer le plus tôt possible la **fiche d'inscription** de votre enfant et celle d'**urgence santé** qui est au verso.

Au moment de l'inscription, chaque élève doit faire le **choix d'un cours optionnel et d'une séquence de la mathématique** parmi les trois suivantes : culture, société et technique (CST), technico-sciences (TS) et sciences naturelles (SN). Ce choix doit reposer sur une perspective d'orientation de formation, sur les intérêts et les capacités de votre enfant. Pour assurer les meilleures chances de réussite des élèves, les services éducatifs de la Commission scolaire de La Capitale recommandent notamment un résultat final en mathématique de 3^e secondaire supérieur à 75% dans pour cheminer dans les séquences de la mathématique TS ou SN. Pour aider votre enfant à faire un choix éclairé, des documents sont disponibles sur notre site Internet.

Voici la liste des cours optionnels offerts pour l'année scolaire 2016-2017 :

Classement	Options offertes
4 ^e secondaire Formation générale (FG)	Choix à faire : <ul style="list-style-type: none">- Activités sportives (ACT444);- Art dramatique (DRA444);- Arts plastiques (ARP404);- Exploration professionnelle - volet arts (EXP404);- Guitare (GUT404);- Les dimensions de la sexualité (DSE444);- TIC - Traitement de l'image (TIC454);- Science et technologie de l'environnement (STE404)*. *Cette option devient obligatoire pour les élèves qui désirent prendre chimie ou physique en 5 ^e secondaire.

Veuillez agréer, Madame, Monsieur, nos salutations distinguées.

Chantal Germain
Directrice adjointe



DESCRIPTION DES COURS OPTIONNELS OFFERTS EN FORMATION GÉNÉRALE (FG)

Activités sportives (ACT444) Coût : 200 \$

Le programme vise le développement de l'élève dans quatre volets :

- l'entraînement personnalisé : par la pratique de différents sports, l'élève devra développer ses compétences disciplinaires lors de diverses situations d'apprentissage complexes.
- Les compétences sportives : l'élève développera ses compétences techniques et tactiques lors de situations de compétitions;
- La découverte et la recherche sur son milieu environnant : l'élève aura l'occasion de participer à l'élaboration d'activités et de s'impliquer lors de sorties en plein air;
- L'implication dans son milieu : l'élève s'impliquera auprès de jeunes d'écoles primaires de la commission scolaire lors d'activités sportives comme entraîneur, officiel, etc.

Art dramatique (DRA444)

Le programme permet aux élèves de découvrir et de s'approprier le langage du théâtre.

Par des pratiques de lecture, d'écoute et d'écriture, les élèves apprennent le langage des mots et des phrases, celui du décor, des costumes et du maquillage; celui des gestes, de la danse et du mime, de même que celui de la musique, des sons et du silence. Ils sont appelés à faire la synthèse de tous les moyens d'expression qu'offre le théâtre et à réaliser et à diffuser des projets. Ils pourront :

- produire un répertoire de pièces susceptibles d'être jouées par des jeunes;
- produire des analyses critiques d'une représentation théâtrale;
- faire une lecture publique de textes à caractère dramatique (sketchs, fables, poèmes, chansons, etc.);
- écrire une œuvre dramatique;
- présenter un spectacle théâtral ou d'improvisation;
- vivre des ateliers de mise en jeu théâtral.

Arts plastiques - formation optionnelle (ARP404)

Dans la perspective d'un travail constant sur le développement du sens esthétique et du jugement critique, le programme prévoit la mise en place de situations d'apprentissage qui demandent :

- la création d'images personnelles;
- la création d'images médiatiques;
- et l'appréciation des images.

La formation optionnelle permet à l'élève de pousser plus loin les apprentissages de la formation obligatoire. Elle comporte une grande diversité de tâches complexes : création d'images bidimensionnelles, tridimensionnelles et numériques fixes, seul ou en équipe, avec une grande variété de ressources pour faire un inventaire d'idées; expérimentation et personnalisation des recherches gestuelles et matérielles. L'accent est mis sur le contrôle des gestes transformateurs, sur la qualité de l'exploitation des propriétés des matériaux et sur la construction de sens.

Exploration professionnelle - volet des arts (EXP404)

Ce cours offre aux élèves qui possèdent des aptitudes et un intérêt particulier pour les arts de découvrir un peu plus en profondeur le monde des métiers des arts, du design d'intérieur, du design de présentation, de la mode, de la communication graphique et de l'infographie.

Guitare - formation optionnelle (GUT404)

Dans la perspective d'un travail constant sur le sens esthétique et sur le développement d'un jugement critique, le programme prévoit la mise en place de situations d'apprentissage qui demandent :

- la création d'œuvres musicales, de productions sonores avec représentation graphique ou, s'il y a lieu, de productions sonores mixtes;
- l'interprétation d'œuvres musicales personnelles, de créations de pairs ou d'un répertoire d'œuvres provenant de cultures, d'époques et de styles variés;
- et l'appréciation d'œuvres musicales puisées dans un vaste répertoire.

Les dimensions de la sexualité (DSE444)

Le CESARSS est un cours d'éducation à la sexualité axé sur la responsabilisation et la santé sexuelle.

Dans une perspective de développer une vision positive de la sexualité humaine, en considérant le niveau psycho-affectif des élèves de la 4^e et 5^e secondaire, ce cours propose:

- la réalisation d'activités stimulantes et variées (réflexion personnelle, discussion, travail coopératif, etc.);
- l'activation du pouvoir d'agir et de réfléchir en matière de sexualité, qui permet d'acquérir une meilleure connaissance de soi et de ses besoins, tout en considérant ceux des autres;
- et le développement de l'esprit critique par rapport aux phénomènes liés à la sexualité des adolescents, en considérant la diversité dans notre société (orientation sexuelle, multiculturalisme, vision du monde, etc.);

TIC et création multimédia (TIC454)

Ce cours propose d'initier les élèves aux différents logiciels (libres et propriétaires), à différents services Internet et à différentes manipulations d'équipements dans le cadre de projets touchant la réalisation de films et de montages vidéo. Tout en développant ses compétences en multimédia, l'élève développera une meilleure vision du Web moderne et une éthique responsable dans son utilisation des services Internet variés

À la fin du cours, l'élève sera capable :

- de réaliser une affiche cinéma de haute qualité;
- créer et de présenter des documents numériques, en ligne ou non, avec intégration d'un contenu multimédia;
- de créer un vidéo-clip et un court-métrage;
- de réaliser une pochette de DVD et produire le DVD avec ses projets;
- d'utiliser toute une panoplie de services Internet utiles à ses études et projets futurs (contenu en constante évolution et adaptation).



Science et technologie de l'environnement (STE404)

Dans la perspective de consolider et d'enrichir la culture scientifique des élèves du parcours de formation générale qui désirent s'inscrire à des cours à option de science de 5^e secondaire (chimie et physique), ce cours permet de former des utilisateurs de la science, conscients de l'importance de considérer les impacts environnementaux. De plus, il vise à préparer un certain nombre d'élèves à s'orienter vers des carrières leur permettant d'assumer un rôle de surveillance et d'évaluation de ces impacts dans la communauté.

Le programme prévoit la mise en place de situations d'apprentissage qui demandent :

- la recherche de réponses ou de solutions à des problèmes d'ordre scientifique et technologique;
- la mise à profit de ses connaissances scientifiques et technologiques;
- et la communication à l'aide des langages en science et en technologie.

Les concepts prescrits sont regroupés dans quatre univers :

- l'univers vivant : écologie et génétique;
- l'univers matériel : propriétés physiques des solutions, transformations chimiques, organisation de la matière, classification périodique, transformations nucléaires, électricité, électromagnétisme, transformation de l'énergie mécanique;
- la Terre et l'espace : cycles biogéochimiques, régions climatiques, lithosphère, hydrosphère, atmosphère et espace;
- l'univers technologique : langage des lignes, ingénierie, matériaux, biotechnologie.